

7 giugno > 22 novembre

KROSSING

galleria contemporaneo torre massimiliana sala san leonardo forte marghera

marcopolosystem
organizzazione > info
marcopolosystem.it

Assessorato alla
Produzione Culturale
Municipalità Venezia
Murano Burano

con il patrocinio
PROVINCIA DI VENEZIA



con la collaborazione di
Istituzione Parco della Laguna /parcolagunavenezia.it
Galleria Contemporaneo / galleriacontemporaneo.it

ONLY ONE (ARTIST)

Galleria Contemporaneo

Due personali dedicate a sondare le ricerche di artisti il cui lavoro è un'intersezione fra diversi media: Alban Haidjnaj e Italo Zuffi.

INAUGURAZIONE 5 giugno ore 18.00

ISOLA MONDO

Torre Massimiliana

Dodici artisti di generazioni e provenienze diverse articoleranno un complesso percorso espositivo fra video, installazioni, fotografie, disegni, interventi sonori, opere su tela e carta, laboratori seminariali.

INAUGURAZIONE 7 giugno ore 19.00

IMMAGINODROMO > Forte Marghera

I visitatori saranno parte attiva nei laboratori attrezzati e negli appuntamenti espositivi, per confrontarsi con gli artisti e l'elaborazione dell'immagine contemporanea.

**INAUGURAZIONE
4 giugno ore 17.00**

PLANET KURDISTAN > Sala San Leonardo

Gli artisti kurdi provenienti dai territori storici e dall'esilio raccontano di Suhartu, la terra dei due fiumi, della Mesopotamia, della guerra, della lingua spesso proibita, perché l'assenza di unità territoriale non compromette la possibilità di uno sviluppo culturale e artistico comune.

INAUGURAZIONE 6 giugno ore 18.30

Come arrivare

ONLY ONE (ARTIST) > GALLERIA CONTEMPORANEO

Piazzetta Monsignor Olivotto 2, Mestre
6 giugno/25 luglio > 26 settembre/31 ottobre
h 15.30 > 19.30 dom/lun chiuso

bus 2, 3, 7, 9, 10, 11, 13, 15

IMMAGINODROMO > FORTE MARGHERA

Via Forte Marghera 30, Venezia Mestre
5 giugno > 15 ottobre h 10.00 > 18.30 lun chiuso

dalla stazione ferroviaria di Mestre
bus 9 / ultima fermata di Via Forte Marghera

da Piazzale Roma, Venezia
bus 12 / prima fermata di Viale San Marco

ISOLA MONDO > TORRE MASSIMILIANA

Isola di Sant'Erasmus, Venezia
10 giugno > 25 ottobre h 11.30 > 19.30 lun chiuso

vaporetto 13 / fermata Capannone
partenza da Venezia Fondamente Nove o da Treporti

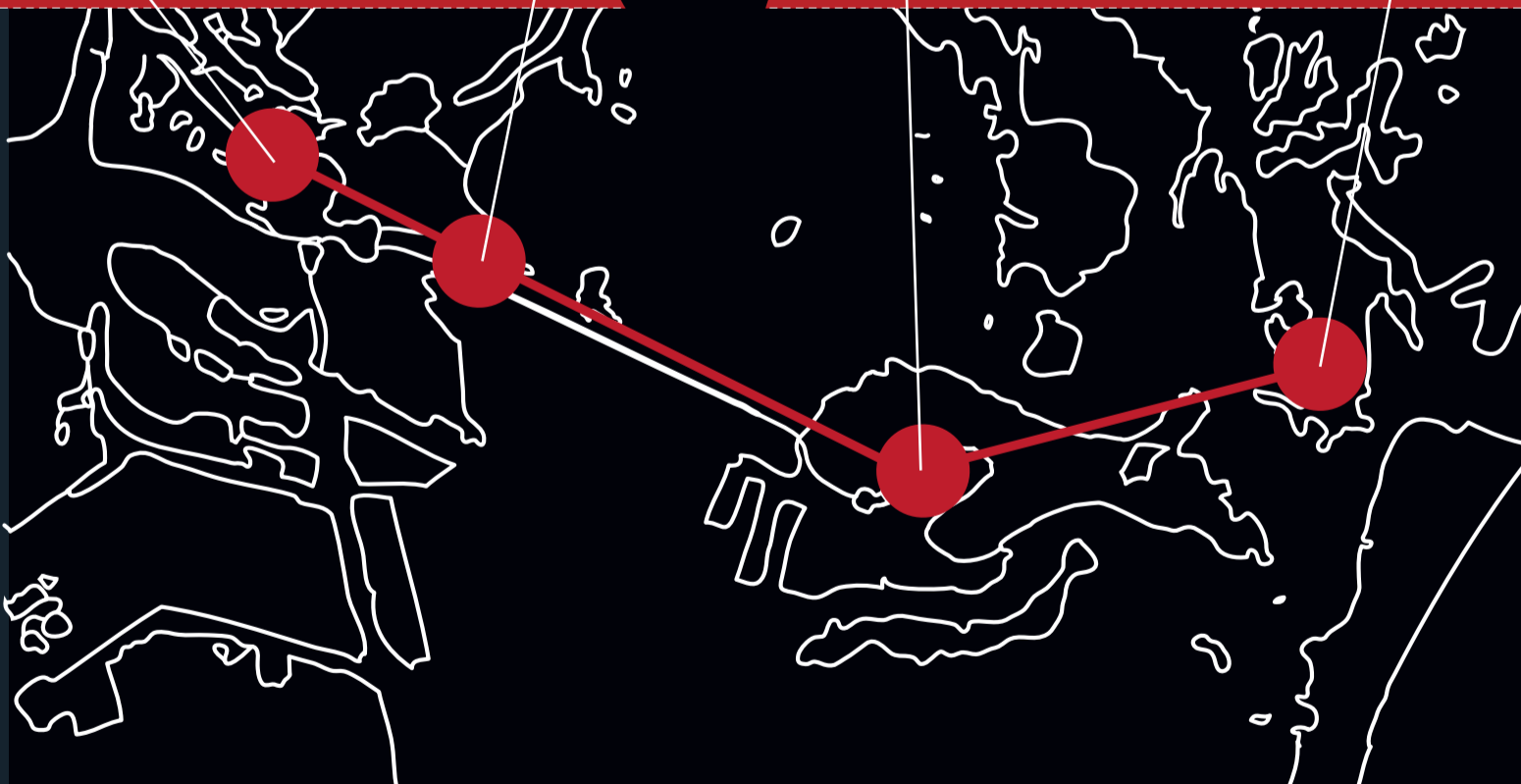
vaporetto 18 / fermata Forte Massimiliano
partenza da Murano o dal Lido

PLANET KURDISTAN > SALA S. LEONARDO

Cannaregio 1584, Venezia (Ponte delle guglie)
5 giugno > 15 ottobre h 10.00 > 18.30 lun chiuso

vaporetto 1, 2 / fermata S. Marcuola

vaporetto 51, 52, 41, 42 / fermata Guglie



ONLY ONE (ARTIST)
Galleria Contemporaneo
Alban Haidjnaj,
Italo Zuffi

IMMAGINODROMO
Forte Marghera

Primož Bizjak, Aldo Aliprandi,
Andrea Morucchio, Daniel Darsie,
Monia Marchionni, Nevenka
Zdraveva, Ljupka Deleva,
Emanuela Biancuzzi, Vania
Comoretti, Paolo Comuzzi, Chris
Gilmour, Stefano Marotta,
Roberto Russo, Lorenzo Missoni,
Nancy Rossit, Artan Shabani,
Robert Aliaj (Dragot), Klodian
Deda, Vénera Kastrati, Eliza
Hoxha, Tiziana Pers, Isabella Pers,

Guido Baldessarri, Stefano
Momentè, Giuliano Negretto,
Bruno Pagliaro, Stefano Zanus,
Franco Cimitan, Roberto
Fontanella, Guerrino Pain (Pain
Azyme), Tobia Ravà, Cesare
Vignato, Raffaella Campolieti,
Paolo Leoncini, Luigi Marinella,
Renato Pestriniero, Clarice Renier,
Thomas Reichegger, Carlo
Speranza, Nadia Kammerer,
Wolfgang Zingerle, Narek
Aghajanyan, Achot Achot, Archi
Galentz, Emily Artinian, Silvina
Der-Meguerditchian, Christopher
Atamian, Hayk Tokmajyan, Suren
Hambardzumyan, Vahagn
Galstyan, Artur Hovhannisyanyan,
Anna Harutyunyan

ISOLA MONDO
Torre Massimiliana

Claudio Ambrosini, Michele
Bazzana, Primož Bizjak, Emilio
Fantin, Interno 3, Maria Morganti,
Margherita Morgantini, Michele
Sambin, Maria Teresa Sartori,
Serse, Nicola Toffolini, Luigi Viola

PLANET KURDISTAN
Sala San Leonardo

Malva (Omar Hamdi), Fehmî
Balayî, Mire Hekan (Jamal Abdo),
Zahra Bahar Maleki, Monir
Maleki, Rebwar Saeed, Malmime
(Hasan Huseyin Deveci), Ilter
Rezan, Norrem Issan Hamdi, Azad
Nanakeli, Huseyin Isik, Walid Siti,
Baldin Ahmad

FORTE MARGHERA > Via Forte Marghera 30, Venezia Mestre,



Forte Marghera è forse il più interessante monumento della terraferma veneziana. Crossing > Immaginodromo si inserisce all'interno di questo patrimonio storico e naturalistico affacciato alla laguna, proponendo opere di oltre cinquanta artisti provenienti dal nord-est italiano ma anche da Armenia, Macedonia ed Albania, trasformando edifici nati per un uso militare in spazi espositivi. Alla visita al forte ed all'esposizione artistica si affiancano l'apertura di laboratori e di atelier artistici, grazie ai quali i visitatori potranno essere loro stessi parte attiva del processo creativo. La realizzazione nel forte di attività culturali, con particolare attenzione a quelle di produzione delle più diverse discipline artistiche, è una funzione che viene già da anni sperimentata e che nel prossimo futuro potrà caratterizzare il definitivo recupero del complesso.

fortemarghera.org

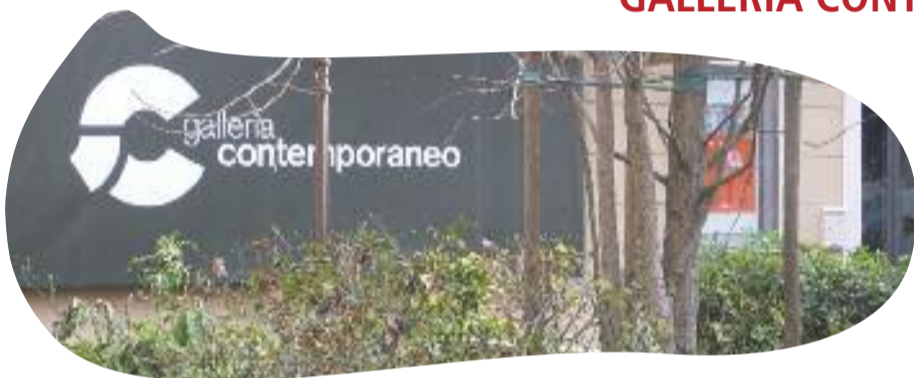
TORRE MASSIMILIANA > Isola di Sant'Erasmus, Venezia

La Torre Massimiliana è stata costruita tra il 1843 e il 1844 dagli austriaci, sul sedime del precedente Forte di Sant'Erasmus costruito dai francesi tra il 1811 e il 1814. Aveva il compito di difendere il litorale di S. Erasmus, allora direttamente affacciato sul mare e controllare l'ingresso portuale di Treporti, in combinazione con i Ridotti Nuovo e Vecchio. Il sistema è stato eretto in appoggio e a potenziamento dei forti veneziani di San Nicolò e S. Andrea e al forte austriaco di Treporti. La Torre, unico esemplare esistente in Italia del modello delle Torri di Linz, ad oggi è anche l'unico dei forti del sistema difensivo veneziano ad essere stato integralmente restaurato e recuperato ad un utilizzo pubblico. Vi si ospitano mostre ed altri eventi culturali.



parcolagunavenezia.it

GALLERIA CONTEMPORANEO > Piazzetta Mons. Olivotto 2, Mestre



Lo spazio espositivo di circa 300 mq si presenta come un sofisticato white cube privo di finestre con ampie pareti bianche continue: l'estrema flessibilità dello spazio, che si articola in quattro sale espositive situate al piano terra, permette la realizzazione di ambiziosi progetti

installativi. La galleria è nel centro della città di Mestre attualmente in fase di profonda trasformazione sociale e particolarmente ricca di contrasti enfatizzati anche dall'incrocio e dalla convivenza di diverse etnie. Per questo, con proposte culturali e comunicative originali che possono investire anche direttamente lo spazio urbano, la Galleria Contemporaneo intende mantenere vivo e forte il rapporto con il proprio contesto sociale e territoriale.

galleriacontemporaneo.it

SALA SAN LEONARDO > Cannaregio 1584, Venezia

Spazio di oltre 150 mq vicino al Ponte delle Guglie, abitualmente utilizzato per esposizioni, convegni, riunioni, dibattiti, assemblee.



7 giugno > 22 novembre

KROSSING
galleria contemporaneo torre massimiliana sala san leonardo forte marghera



Marco Polo System geie
Ca' Corner, San Marco 2662
30124 Venezia
T + 39 041 2501 718
F + 39 041 2501720

marcopolosystem.it
info@marcopolosystem.it
Square de MEEUS 1
1000 Brussels
Belgium